|  |  |
| --- | --- |
| **ДРЕВНЯЯ КЕРАМИКА ЕВРАЗИИ: от сосуда к культуре**  13-15 мая 2024 г. | |
| *ФИО (полностью всех авторов)* |  |
| *Место работы, должность (полностью) всех авторов* |  |
| *Название доклада* |  |
| *Номер телефона основного автора* |  |
| *Электронный адрес (всех авторов)* |  |
| *Выделить//подчеркнуть направление, в рамках которого будет представлен доклад.* | Методические подходы к изучению керамики  Технология изготовления глиняной посуды: от выбора источников сырья до создания сосуда  «Биографии» глиняных сосудов: форма, назначение и особенности использования  Орнаментация посуды: техника и интерпретация  Пространственный анализ распределения керамики в культурном слое: от реконструкции формы до роли сосуда в культуре  Керамика и археологические культуры в первобытности |