



**Археологические
памятники
Южной Сибири
и Центральной
Азии:**

**от появления
первых скотоводов
до эпохи сложения
государственных
образований**

INSTITUTE FOR THE HISTORY OF MATERIAL CULTURE OF THE RUSSIAN ACADEMY OF SCIENCES
SOUTH SIBERIAN BRANCH OF THE INSTITUTE FOR THE HISTORY OF MATERIAL CULTURE
OF THE RUSSIAN ACADEMY OF SCIENCES

STATE HERMITAGE MUSEUM

PETER THE GREAT MUSEUM OF ANTHROPOLOGY AND ETHNOGRAPHY
OF THE RUSSIAN ACADEMY OF SCIENCES (KUNSTKAMERA)

INSTITUTE OF ARCHAEOLOGY AND ETHNOGRAPHY OF SIBERIAN BRANCH
OF THE RUSSIAN ACADEMY OF SCIENCES

INSTITUTE OF ARCHAEOLOGY OF THE RUSSIAN ACADEMY OF SCIENCES

A. KH. MARGULAN INSTITUTE OF ARCHAEOLOGY OF THE COMMITTEE FOR SCIENCE
OF THE MINISTRY OF EDUCATION AND SCIENCE OF THE REPUBLIC OF KAZAKHSTAN

KEMEROVO STATE UNIVERSITY

ALTAY STATE UNIVERSITY

CHAIR OF ARCHAEOLOGY OF THE INSTITUTE OF HISTORY, SAINT PETERSBURG STATE UNIVERSITY

KRASNOYARSK REGIONAL MUSEUM OF LOCAL LORE

KHAKASSIAN NATIONAL MUSEUM NAMED AFTER L. R. KYZLASOV

Archaeological sites of Southern Siberia and Central Asia: from the appearance of the first herders to the epoch of the establishment of state formations

Transactions of the International Scientific Conference
devoted to the 85th anniversary of Doctor of Historical Sciences
Elga Borisovna Vadetskaya (1936–2018)
and 90th anniversary of Doctor of Historical Sciences
Gleb Alekseyevich Maksimenkov (1930–1986)

April 19–21, 2021, Saint Petersburg



Saint Petersburg | 2021

ИНСТИТУТ ИСТОРИИ МАТЕРИАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК
ЮЖНОСИБИРСКИЙ ФИЛИАЛ ИНСТИТУТА ИСТОРИИ
МАТЕРИАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭРМИТАЖ
МУЗЕЙ АНТРОПОЛОГИИ И ЭТНОГРАФИИ
ИМ. ПЕТРА ВЕЛИКОГО РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК (КУНСТКАМЕРА)
ИНСТИТУТ АРХЕОЛОГИИ И ЭТНОГРАФИИ СИБИРСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК
ИНСТИТУТ АРХЕОЛОГИИ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК
ИНСТИТУТ АРХЕОЛОГИИ ИМ. А. Х. МАРГУЛАНА КОМИТЕТА НАУКИ
МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН
КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АЛТАЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
КАФЕДРА АРХЕОЛОГИИ ИНСТИТУТА ИСТОРИИ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА
КРАСНОЯРСКИЙ КРАЕВОЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ
ХАКАССКИЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ ИМ. Л. Р. КЫЗЛАСОВА

Археологические от появления памятники первых Южной Сибири скотоводов и Центральной до эпохи Азии: сложения государственных образований

Материалы Международной научной конференции,
посвященной 85-летию доктора исторических наук
Эльги Борисовны Вадецкой (1936–2018)
и 90-летию доктора исторических наук
Глеба Алексеевича Максименкова (1930–1986).

19–21 апреля 2021 г., Санкт-Петербург



Утверждено к печати Ученым советом ИИМК РАН

Approved for print by the Academic Council of IHMC RAS

Редакционная коллегия: к.и.н. М. Т. Кашуба, В. М. Лурье (отв. секретарь), к.и.н. С. В. Панкова, д.и.н. А. В. Поляков (отв. ред.), к.и.н. Н. Ю. Смирнов (отв. ред.), В. Б. Трубникова, Е. Н. Учанева

Editorial board: M. T. Kashuba Candidate of History; V. M. Lur'ye (executive secretary); S. V. Pankova; A. V. Polyakov, Dr of History (executive editor); N. Yu. Smirnov, Candidate of History (executive editor); V. B. Trubnikova; E. N. Uchaneva

Рецензенты: к.и.н. В. А. Алёкшин, д.и.н. М. А. Дэвлет

Reviewers: V. A. Alyokshin, Candidate of History; M. A. Devlet, Dr of History

Археологические памятники Южной Сибири и Центральной Азии: от появления первых скотоводов до эпохи сложения государственных образований: Материалы Международной научной конференции, посвященной 85-летию доктора исторических наук Эльги Борисовны Вадецкой (1936–2018) и 90-летию доктора исторических наук Глеба Алексеевича Максименкова (1930–1986) (19–21 апреля, 2021 г., Санкт-Петербург) / отв. ред. А. В. Поляков, Н. Ю. Смирнов. — СПб.: ИИМК РАН, 2021. — 176 с. : ил.

Archaeological sites of Southern Siberia and Central Asia: from the appearance of the first herders to the epoch of the establishment of state formations: Transactions of the International Conference devoted to the 85th anniversary of Doctor of Historical Sciences Elga Borisovna Vadetskaya (1936–2018) and 90th anniversary of Doctor of Historical Sciences Gleb Alekseyevich Maksimenkov (1930–1986) (April 19–21, 2021, St. Petersburg) / executive eds. A. V. Polyakov, N. Yu. Smirnov. — St. Petersburg: IHMC RAS, 2021. — 176 p. : ill.

Сборник материалов Международной научной конференции «Археологические памятники Южной Сибири и Центральной Азии: от появления первых скотоводов до эпохи сложения государственных образований», посвященной 85-летию доктора исторических наук Эльги Борисовны Вадецкой (1936–2018) и 90-летию доктора исторических наук Глеба Алексеевича Максименкова (1930–1986), содержит работы участников конференции, состоявшейся 19–21 апреля 2021 г. в Санкт-Петербурге, в Институте истории материальной культуры РАН. Представленные в сборнике материалы хронологически охватывают обширный период от неолита до I тыс. н. э., а географически — пространство евразийской горнотепной полосы, включающее Центральную Азию и Южную Сибирь. Основные направления работ отражают научные интересы Э. Б. Вадецкой и Г. А. Максименкова, к чьим памятным датам жизни была приурочена настоящая конференция.

Collection of works of the International Scientific Conference "Archaeological sites of Southern Siberia and Central Asia: from the appearance of the first herders to the epoch of the establishment of state formations: Transactions of the International Conference devoted to the 85th anniversary of Doctor of Historical Sciences Elga Borisovna Vadetskaya (1936–2018) and 90th anniversary of Doctor of Historical Sciences Gleb Alekseyevich Maksimenkov (1930–1986)" includes the works of the participants of the conference held on April 19–21, 2021, in Saint Petersburg, at the Institute for the History of Material Culture RAS. Chronologically, the studies presented in the collection comprise an expansive period — from the Eneolithic epoch to the 1st millennium AD, while geographically it is the space of the European mountain and steppe zone including Central Asia and Southern Siberia. The main scope of the works reflects the scientific interests of E. B. Vadetskaya and G. A. Maksimenkov to whose memorial dates this conference was devoted.

В оформлении обложки использованы: изображение окуневской личины из могильника Черновая VIII (по: *Leont'ev, Kapel'ko*, 2002. Taf. 41, 114) и фотография хребта Оглахты с устья р. Тубы (фото Е. А. Миклашевич).

In the design of the cover were used: a representation of the 'Okunev mask' from the burial ground of Chernovaya VIII (after *Leont'ev, Kapel'ko*, 2002. Taf. 41, 114) and a photograph view at the Oglakhty mountain range from the mouth of the Tuba River (photo by E. A. Miklashevich).

© Институт истории материальной культуры РАН, 2021
Institute for the History of Material Culture RAS, 2021

© Авторы статей (фамилии выделены в содержании), 2021
Authors of the papers (the names noted in the contents), 2021

ISBN 978-5-907298-16-3

DOI: 10.31600/978-5-907298-16-3

дения большого количества металла в сакральную сферу, возведения трудозатратных погребальных сооружений («колесничий комплекс») и укрепленных поселений сложной планировки (типа Синташта — Аркаим), обильных жертвоприношений животных, изготовления объемных ювелирных женских гарнитуров и др. Однако по прошествии времени инновации эпохи бронзы приобрели черты освоенных практик и не нуждались в трудоемкой ритуальной поддержке.

Глиняная модель транспортного средства, скорее всего, символизировала высокий статус умершего человека и соотносилась со знаком «пути», предметно воплощая его деятельную позицию и социальную мобильность.

Красноярская археологическая культура

П. В. Мандрыка¹

<https://doi.org/10.31600/978-5-907298-16-3.85-87>

Название «красноярская культура металла» предложено Г. Мергартом (*Merhart*, 1923); им же (*Merhart*, 1926) и В. Г. Карцовым (*Карцов*, 1929) даны первые ее характеристики. Дальнейшие открытия, обработка материалов памятников и их интерпретации проводились рядом исследователей (*Рыгдылон*, 1955; *Киселев*, 1951; *Максименков*, 1961; *Членова*, 1972; *Черных*, *Кузьминых*, 1989; *Новых*, 2010; *Тимощенко*, *Савельев*, 2013; *Макаров*, 2016; *Мандрыка*, *Сенотрсова*, 2017; и др.). Однако до сих пор единого мнения о конкретном содержании культуры не сложилось, что вызывает и ее противоречивые датировки.

В понятие «красноярская археологическая культура» следует включать памятники позднего (финального) периода бронзового века Красноярско-Канского лесостепного района, сопоставимые и связанные с поздними вариантами карасукоидных культур — поздним этапом карасукской культуры Минусинской котловины, каменоложской культурой. Датировка красноярской культуры должна определяться периодом возможного проникновения карасукских традиций на северную периферию южных степей, т. е. не ранее XIII в. до н. э. и не позднее VIII–VII вв. до н. э.

Погребальные комплексы — Ладейки, Дрокино, Усть-Мана, Верхняя Подъемная, Большая Камала, Попиха, Нефтепровод-2. Захоронения грунтовые, погребенных людей укладывали в вытянутой на спине позе, головой на запад. Скелеты принадлежали монголоидам.

Поселения представлены стоянками открытого типа, из них раскапывались Усть-Собакино, Дрокино-2, Сосны-2, Нефтепровод-2 и др. Жилища неизвестны,

¹ 660041, Россия, Красноярск, Свободный пр., д. 79. Сибирский федеральный университет, лаборатория археологии, зав. лаб., д.и.н. Адрес электронной почты: pmandryka@yandex.ru.

они, скорее всего, наземного типа. Изучены две бронзолитейные площадки, на которых переплавка бронзового лома проводилась в керамических чашах на открытом костре с использованием каменных литейных форм. Среди находок преобладают изделия из мышьяковой бронзы.

Характерный инвентарь культуры — это бронзовые поясковые кельты, изогнутые цельнолитые и вкладышевые ножи с костяными или роговыми рукоятками, зажимные копья. Из украшений распространены бронзовые лапчатые подвески, трубчатые пронизки и пастовые бусины. Сохраняется развитая каменная индустрия. Отмечены кремневые наконечники стрел удлинненно-треугольных форм, вкладышевые сегментовидные ножи, «языковидные» скребки, проколки на отщепях, скобели, лощила, отбойники, абразивы.

Керамические сосуды круглодонные и плоскодонные с отогнутым наружу венчиком и раздутым туловом. На некоторых отмечается выбивка колотушкой, как гладкорубчатой, так и обвитой шнуром. Керамика украшалась наколами ногтя, палочки, оттисками гребенки, также отмечаются наlepные валики, ногтевые зашпы, прочерченные линии, ямки и «жемчужины». Среди мотивов имеются горизонтальный и вертикальный зигзаг, заштрихованные треугольники, квадраты и ромбы. Орнамент локализован преимущественно в верхней трети сосуда. В комплексах известны сосуды-дымокуры с прямоугольными и языковидными наlepными ушками. В коллекции имеются керамические сосуды, которые обладают рядом признаков «атипичной» керамики этапов I-б и II карасукской культуры (Лазаретов, Поляков, 2008. Рис. 3; 5), датированных XIII–XI вв. до н. э.

Остеологические материалы указывают на занятия обитателей стоянок косторезным делом, охотой, рыболовством. Свидетельства о занятии скотоводством косвенные.

Таким образом, красноярская археологическая культура входила в круг культур карасукского облика, при этом была самобытна за счет сохранения традиций местного лесостепного населения предшествующего времени.

Литература

- Карцов, 1929 — Карцов В. Г. Материалы к археологии Красноярского района. Отдел археологический. Описание коллекций и материалов музея. Красноярск: Государственный музей Приенисейского края, 1929. 58 с.
- Киселев, 1951 — Киселев С. В. Древняя история Южной Сибири. М.: Изд-во АН СССР, 1951. 644 с.
- Лазаретов, Поляков, 2008 — Лазаретов И. П., Поляков А. В. Хронология и периодизация комплексов поздней бронзы Южной Сибири // Этнокультурные процессы в Верхнем Приобье и сопредельных регионах в эпоху бронзы / Отв. ред. А. Б. Шамшин. Барнаул: Концепт, 2008. С. 33–55.
- Макаров, 2016 — Макаров Н. П. Красноярско-Канская лесостепь в диалоге культур неолита и бронзового века Западной и Восточной Сибири // Вестник ТГУ. История. 2016. № 4 (42). С. 94–97.

- Максименков, 1961 — Максименков Г. А. Новые данные по археологии района Красноярска // Вопросы истории Сибири и Дальнего Востока: Тр. Конференции по истории Сибири и Дальнего Востока; Материалы Пленарного заседания и Секции истории досоветского периода, археологии и этнографии. Март. 1960 / Отв. ред. В. И. Дулов. Новосибирск: Наука, 1961. С. 301–315.
- Мандрыка, Сенотрусова, 2017 — Мандрыка П. В., Сенотрусова П. О. Красноярская археологическая культура: историография и современное состояние // Междисциплинарные исследования в археологии, этнографии и истории Сибири: Материалы Междунар. науч. конф., посвящ. 125-летию со дня рождения ученого и общественного деятеля Николая Константиновича Ауэрбаха (1892–1930) / Отв. ред. А. С. Вдовин, Н. П. Макаров. Красноярск: Изд-во Сиб. федер. ун-та, 2017. С. 74 – 81.
- Мергарт, 1923 — Мергарт Г. Результаты археологических исследований в Приенисейском крае // Известия КОРГО. Красноярск, 1923. Т. III. Вып. 1. С. 29–36.
- Новых, 2010 — Новых Л. В. Компоненты и символы Красноярской культуры эпохи поздней бронзы // Культура как система в историческом контексте: опыт Западно-сибирских археолого-этнографических совещаний: Материалы XV Международной Западно-Сибирской археолого-этнографической конф., Томск, 19–21 мая 2010 г. / Отв. ред. М. П. Черная. Томск: Аграф-Пресс, 2010. С. 220–223.
- Рыгдылон, 1955 — Рыгдылон Э. Р. Заметки о карасукских памятниках из окрестностей Красноярска // КСИА. 1955. № 60. С. 129–135.
- Тимощенко, Савельев, 2013 — Тимощенко А. А., Савельев Н. А. Бронзовый век Канско-Рыбинской котловины (современное состояние проблемы) // Вестник НГУ. Серия: История, филология. 2013. Т. 12. № 5. С. 19–27.
- Черных, Кузьминых, 1989 — Черных Е. Н., Кузьминых С. В. Древняя металлургия Северной Евразии (сейминско-турбинский феномен). М.: Наука, 1989. 320 с.
- Членова, 1972 — Членова Н. Л. Хронология памятников карасукской эпохи. М.: Наука, 1972. 250 с.
- Merhart, 1926 — Merhart G. Die Bronzezeit am Enissei. Ein Beitrag zur Urgeschichte Sibiriens. Wien: Verlag von Anton Schroll, 1926. 189 S.

К вопросу о датировке бронзовых ирменских долот

С. А. Ковалевский¹

<https://doi.org/10.31600/978-5-907298-16-3.87-89>

В настоящее время в материалах ирменской культурно-исторической общности (в традиционном понимании культуры. — С. К.) известно несколько бронзовых долот. Три из них, согласно классификации Н. А. Аванесовой (Аванесова, 1991. С. 34–35), по технике изготовления насада относятся к единому типу литых втульчатых желобчатых долот. Они подразделяются на 2 варианта: вариант 1 — гладковтульчатые желобчатые долота. Сюда относятся экземпляры из поселений Фирсово-XVIII (Федорук и др., 2008. Рис. 13, 5) и Исток (Бобров, 2010. Рис. 2, 1); вариант

¹ 650000, Россия, Кемерово, ул. Весенняя, д. 28. Кузбасский государственный технический университет имени Т. Ф. Горбачёва, кафедра истории, философии и социальных наук, зав. каф., д.и.н., доцент. Адрес электронной почты: koval71@mail.ru.